

LINHA ELÉTRICA DE MUITO ALTA TENSÃO ENTRE TORRE BELA E A SUBESTAÇÃO DE RIO MAIOR

ESTUDO DE IMPACTE AMBIENTAL

ÍNDICE GERAL

Volume I – Relatório Síntese

Volume II – Resumo Não Técnico

Volume III – Anexos Técnicos

Volume IV – Peças Desenhadas

Monte Estoril, setembro de 2022



Sérgio Brites, Diretor Técnico de Ambiente, Diretor de Ambiente, Coordenador do EIA

(Geógrafo, Mestre em Hidráulica e Recursos Hídricos, Membro APAI nº 142, Perito Competente em AIA – Consultor Coordenador Nível 2)



Alexandra Alexandre, Diretora da Greenplan

(Engenheira Florestal)



Esta página foi deixada propositadamente em branco

LINHA ELÉTRICA DE MUITO ALTA TENSÃO ENTRE TORRE BELA E A SUBESTAÇÃO DE RIO MAIOR

ESTUDO DE IMPACTE AMBIENTAL

LISTA DE PEÇAS DESENHADAS

- Desenho 01 - Localização do Projeto e Enquadramento Administrativo
- Desenho 02 - Implantação do Projeto
- Desenho 03 - Enquadramento Geológico
- Desenho 04 - Solos
- Desenho 05 - Capacidade de Uso do Solo
- Desenho 06 - Ocupação do Solo, Flora e Habitats
- Desenho 07 - Recursos hídricos superficiais
- Desenho 08 - Recursos hídricos subterrâneos
- Desenho 09 - Enquadramento da Ecologia (Fauna)
- Desenho 10 - Enquadramento do Projeto com os extratos das Plantas de Ordenamento dos Municípios da Azambuja, Caldas da Rainha e Rio Maior
- Desenho 11 - Enquadramento do Projeto com os extratos das Plantas de Condicionantes dos Municípios da Azambuja, Caldas da Rainha e Rio Maior (Folhas 1/2 e 2/2)
- Desenho 12 - Enquadramento do Projeto com os extratos das Plantas de Reserva Ecológica Nacional dos Municípios da Azambuja, Caldas da Rainha e Rio Maior
- Desenho 13 - Património Cultural
- Desenho 14 - Grupos de Unidade de Paisagem (GUP), Unidades de Paisagem (UP) e Subunidades Homogéneas de Paisagem (SHP)
- Desenho 15 - Hipsometria
- Desenho 16 - Declives
- Desenho 17 - Orientação das Encostas
- Desenho 18 - Valores Visuais e Intrusões Visuais
- Desenho 19 - Qualidade Visual da Paisagem
- Desenho 20 - Capacidade de Absorção da Paisagem (CAV)
- Desenho 21 - Sensibilidade Visual da Paisagem (SVP)
- Desenho 22 - Bacias Visuais das Alternativas Nascente e Poente
- Desenho 23 - Bacia Visual - Vale de Judeus/Sub-estação
- Desenho 24 - Projetos Considerados na Análise de Impactes Cumulativos
- Desenho 25 - Bacias Visuais Cumulativas



Esta página foi deixada propositadamente em branco